

Universidad de Puerto Rico en Cayey  
Departamento de Humanidades  
Hoja de Evaluación

Nombre: \_\_\_\_\_

Número de Estudiante: \_\_\_\_\_

Evaluador: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Bachillerato en Artes en Humanidades**  
(Admitidos 2017 en adelante [Cert. #24 (2016-2017) SA])

Código	Título	Créditos (129crds)	Aprobados	En Curso	Por Aprobar	
					1 <sup>er</sup> Sem	2 <sup>do</sup> Sem
<b>Cursos Medulares de Educación General (42 créditos)</b>						
CIBI 3001-3002	Fundamentos de la Biología	6				
CIFI 3001	Intro. a Ciencias Físicas I	3				
CISO 3121-3122	Intro. a Ciencias Sociales I-II	6				
ESPA 3101-3102	Español Básico I-II	6				
INGL 3101-3102 INGL 3103-3104 INGL (3XXX-4XXX)	Inglés Básico I-II Inglés Intermedio I-II Inglés de Nivel Avanzado	6				
INGL 3201-3202 o INGL 3221-3222 o INGL (3XXX-4XXX)	Composición y Lectura I-II Introducción a Literatura I-II Inglés de Nivel Avanzado	6				
MATE 3041-3042	Intro. a la Matemática I-II	6				
INTD 3027	Seminario Interdisciplinario	3				
<b>Cursos Medulares de la Disciplina (54 créditos)</b>						
HUMA 3101-3102	Cultura Occidental I-II	6				
HUMA 3201-3202	Cultura Occidental III-IV	6				
ESPA 3211-3212 ESPA 4221-4222 ESPA 4231-4232	Intro. a la Literatura Española I-II Literatura Hispanoamericana I-II Literatura Puertorriqueña I-II	6				
ARTE 3155	Arte Antiguo y Medieval	3				
ARTE 3156	Arte Moderno y Contemporáneo	3				
FILO 3001-3002	Introducción a la Filosofía I-II	6				
FRAN 3021-3022	Francés Experimental I-II	6				
FRAN 3033	Francés Experimental III	3				
HIST 3241-3242	Historia de Puerto Rico I-II	6				
LITE 3011 o LITE 3012	Literatura Moderna o Literatura Contemporánea	3				
MUSI 3225	Apreciación Elementos Musicales	3				
Elect. Dir. Depto.		3				
<b>Cursos de Especialidad/Concentración (21 créditos)</b>						
FILO		3				
HIST		3				
HIST		3				
HIST		3				
ARTE		3				
ARTE		3				
HUMA 4105	Seminario de Investigación o Creación en Humanidades	3				
<b>Electivas Libres (12 créditos)</b>						
		3				
		3				
		3				
		3				

\_\_\_\_\_  
Firma Estudiante

\_\_\_\_\_  
Firma Evaluador

**Electivas de Concentración**  
**Concentración en Humanidades**  
(N.B. Lista de cursos no es excluyente)

- ARTE 3001 El Arte del Mosaico I  
ARTE 3008 Arte del Siglo XX  
ARTE 3056 Caligrafía  
ARTE 3105 Arte Puertorriqueño  
ARTE 3107 Arte Hispanoamericano  
ARTE 3135 Pintura  
ARTE 3155 Arte Antiguo y Medieval  
ARTE 3156 Arte Moderno y Contemporáneo  
ARTE 3171-3172 Dibujo I-II  
ARTE 3175 Grabado Básico  
ARTE 3231 Diseño y Composición Artística 1  
ARTE 3405 Dibujo Experimental y Creativo  
ARTE 4006 Procesos escultóricos 1  
ARTE 4007 Serigrafía  
ARTE 4008 Arte en Video  
ARTE 4015 Pensamiento Visual  
ARTE 4016 Pintura Mural  
ARTE 4017 Acuarela 1  
ARTE 4035 Papel hecho a mano como expresión artística  
ARTE 4266 Arte escenográfico  
ARTE 4806 Taller Interdisciplinario (Instalación, Arte Conceptual y Performance}
- FILO 3002 Introducción a la Filosofía II  
FILO 4007 Lógica General  
FILO 4021 Principios de la Ética  
FILO 4056 Estética  
FILO 4261 Filosofía del Siglo XX  
FILO 4471 Filosofía de la Ciencia  
FILO 4495 Antropología Filosófica  
FILO 4535 Filosofía de la Religión  
FILO 4581 Filosofía de la Historia
- FRAN 3036 Francés Conversacional
- HIST 3121 Estados Unidos en sus Relaciones Diplomáticas  
HIST 3145 Historia de España  
HIST 3155 Europa en el Siglo XIX  
HIST 3165 Historia del Renacimiento  
HIST 3185 Historia Medieval  
HIST 3195 Historia Antigua  
HIST 3205 Problemas del Mundo Contemporáneo  
HIST 3265 El Mundo Árabe y su Cultura  
HIST 4090 Historia de la Pre-América Hispana e Hispanoamérica en algunas de sus mujeres  
HIST 4150 Historia del Caribe Moderno y Contemporáneo  
HIST 4173 Rusia Moderna y la Unión Soviética  
HIST 4225 Teoría de la Historia  
HIST 4230 Tres Movimientos de Independencia en la Historia de América  
HIST 4305 Seminario sobre el presente histórico puertorriqueño desde una perspectiva jurídico-político  
HIST 4315 Seminario sobre la interpretación histórica del orden financiero internacional en los siglos XIX y XX

HUMA 4995 Temas Especiales en Humanidades

LITE 3011 Literatura Moderna

LITE 3012 Literatura Contemporánea

MUSI 3046 Historia de la Música Puertorriqueña

MUSI 3195 Teoría y Solfeo

MUSI 3225 Cultura Musical: Apreciación de los Elementos de la Música

MUSI 3226 Cultura Musical: Historia de los Estilos Musicales

MUSI 4037 Técnica Vocal

TEAT 3001-3002 Historia del Teatro I-II

TEAT 3011-3012 Actuación I-II

TEAT 3030 Dicción

TEAT 3041-3042 Taller de Teatro

TEAT 3101-3102 Historia del Teatro I-II

TEAT 3125 Maquillaje Teatral

TEAT 3141-3142 Pantomima I-II

TEAT 3185 Teatro Experimental

TEAT 3191-3192 Producción Teatral I-II

TEAT 3301-3302 Danza para actores I-II

TEAT 4063 El Teatro como Experiencia

TEAT 4064 Teoría del Teatro Occidental

TEAT 4111 Actividades Dramáticas para Maestros: nivel primario

TEAT 4213-4214 Dirección Escénica I-II

TEAT 4260-4261 Taller de Dramaturgia I-II